

Dataliste

Birthe Havmøller Nielsen
Trige Parkvej 33 st. mf.
8380 Trige
tlf. 2276 5492
email: havmoeller@gmail.com

Uddannelse

Vidergående uddannelse

2004-2006 Markedsføringsøkonom med speciale i reklame, kommunikation og multimedier, Det Danske Erhvervsakademi, Randers (alias Erhvervsakademiet Minerva)
2004 Matematik B, Århus Købmandsskole
1983-1985 Erhvervsproglig korrespondent i engelsk og fransk, Handelshøjskolen i Århus
1979-1981 Nysproglig student, Grenå Gymnasium

Videreuddannelse, kurser, seminarer og studieture

Formidling

2008-2009 Mønsterbrydning, kursus og coachingforløb (10 uger) hos BSK, Århus
2007 Projektstyring og formidling, 3-dags kursus v. Sally Kommunikation, arr. HK
Coachingforløb med karriererådgivning (10 uger) hos Fokus One, Århus
Voksen pædagogisk grundkursus, (3 ugers dagkursus) arr. Voksen Pædagogisk Center, Århus
2006 Co-Care karriereudvikling, 3-ugers kursus
2002 IT-jura-kursus, Center for Virksomhedsudvikling, Århus
2001 Internet Media Producer, 26 ugers multimediekursus, DanMedia, Århus. I forbindelse med dette kursus lærte vi at præsentere tekst, lyd, billeder, video og animationer på Internettet. Hertil brugte vi programmerne: Dreamweaver, Pro Tools, Photoshop, Premier samt Flash og vi lærte at programmere i html og smil. Kurset blev afsluttet med en måneds praktik hos Hypergenic A/S, i Århus, hvor jeg lavede en slide præsentation af deres software.
1986 Elektronisk tekstbehandling på erhvervsfaglig grunduddannelsesniveau fra Århus Købmandsskole

Kunst, grafisk design & IT

2009 VISUALISING ASIAN MODERNITY Contemporary Art and Social Change, dagsseminar, Århus Kunstbygning
Stylesheets og sideskabeloner til CMS'er med Dreamweaver, Jensens Kurser, Århus, 1 dagskursus
Introduktionskursus Flash Adobe CS3, Jensens Kurser, Århus, 3-dagskursus
2007 'The Aesthetic Interface', 5 dags seminar arr. Institut for Æstetiske Fag v. Århus
Universitet og Tekne, Netværk for digital kunst og oplevelser.
Dagskonference "Work af Fair" om contemporary politisk kunst, arr. Rum 46, Århus
2006 [up grade] seminar og workshops, arr. Tekne, netværk for digital kunst og oplevelser.
Adobes lanceringsseminar for Adobe Acrobat 8
2004-2005 IT kurser under min uddannelse til markedsføringsøkonom: Adobe CS 1 (Indesign, Illustrator, Photoshop),
MS Powerpoint og Excel arr. Det Danske Erhvervsakademi
2003 Dagskonference "Surface-design - teknologi og tradition", om tekstilkunst arr. Kulturcenter
Huset, Århus Kunstbygning & Århus Kunstakademi, 22/9 - 19/10 2003.
2002 Kursus 'Gør scenen levende' - introduktionskursus til Flash 5, arr. HUSET i Århus
1998 Digital billedbehandling med Photoshop, opkvalificeringskursus for medarbejdere og frivillige hos
HUSET i Århus
1998 International seminar og workshop "Non-Toxic Printmaking" om akryl- og polymerbaserede ætsegrunde/
grafiske teknikker til dybtryk, og plantefarver til serigrafi, arr. Henrik Bøegh, Grafisk
Eksperimentarium, København
1995 Nordisk seminar om fotogravure, arr. Museet for Fotokunst, Odense
1991 Studietur til de hellige steder i nord Indien: Taj Mahal, Ganges ved Allahabad og Benares (alias Varanasi),
Soltemplet Konarak og de erotiske templer i Khajuraho.
1989 Ikonografi, modul C, 24 timer, Den klassiske, antikke ikonografi. Renæssancen, v/ Lise Gotfredsen.
Folkeuniversitet, Århus
1988-1989 Tegnedaghøjskolen, 1-års kursus i tegning, Grafisk Skole, Århus
1984 Studietur til London: British Museum, Victoria & Albert Hall, Tate Gallery

Videreuddannelse, kurser, seminarer og studieture

Fotografi

- 2002 Dagskonference: 'Fotografien i den digitale æra', Arkitektskolen i Århus
- 1996 Master Class, Photographing Inside/Out, v/ Annette Fournet, USA, 8 dages workshop, arr. Engelskholm Højskoles Sommer akademi
- 1995 Fotografisk skole, daghøjskole hold II, 3 mdr. kursus i fotografi, Byhøjskolen i Århus
- Master Class, 5 dage med den engelske landskabsfotograf Fay Godwin, Photographer's Place, Somerset, England
- 1994 Studietur til Mois de la photo, fotofestival i Paris
- 1993 14-dages kursus med fokus på billedmanipulation og mørkekammerteknik med kunsthøjskole Melis Lok, Estland, Vrå Højskole

Naturfag

- 2006 Klinter langs Lillebælt, om de tertiære lag i Østjylland, v. Palle Gravesen, arr. Folkeuniversitet i Århus
- 2005 Det centrale Europas geologi, v/ Palle Gravesen, arr. Folkeuniversitet i Århus
- 2002 Geologi - fossilførende danske strandsten, v/ Palle Gravesen, arr. Folkeuniversitet i Århus
- 1988 Sommerskolen 'Maj' på Vallekilde Højskole

Kultur og medier

- 2009 Workshop: Arkitektur, design, mode, kreative erhverv og byen - idégenerering for Århus Europæisk Kulturhovedstad 2017, arr. Århus Bymuseum og Kulturbysekretariatet.
- 2006 2 dages seminar om tendenser og trends inden for medie- og musikbranchen. Bl.a. med foredrag af musik og medie futurist Gerd Leonard. Arr. Spotfestivallen.
- 2004 Konference: Kultur på godsbanen? - erfaringer fra europas kulturhuse, arr. Kulturklubben i samarbejde med Kultur virket og Magistratens 4. afdeling, Århus
- 1994-1998 Diverse dansekurser i dansk, svensk og irsk folkedans. Jeg danser vals, polka, skottish.....
- 1987 Kulturel ungdomsudvekslingsophold med Dansk ICYE, 4 mdr. Tamil Nadu og Karnataka, Indien - bl.a. med ophold på pigekostskole i tamilsk landsby og danseundervisning i BarathNatyam (klassisk indisk dans) i Bangalore.
- 1982 Kursus i tilskæring, specialarbejderskolen for Ringkøbing Amt

Sundhed, psykiatri og alternative emner

- 2007 Benzodiazepiner på godt og ondt, dagsseminar v. læge Jens Frydenlund, arr. MB-Foreningen
- Min mad min psyke, dagsseminar v. dr. Carsten Vagn-Hansen, arr. MB-Foreningen
- 2006 Konflikt håndtering - kunsten at sige nej, dagsseminar v. psykolog Robert Frank, arr. MB-Foreningen
- Dobbelt diagnose, dagsseminar v. misbrugsterapeut Eline Hyldager, arr. MB-Foreningen.

Arbejde og praktikforløb

Tidligere arbejdssteder

- 2009 Virksomhedspraktik: Det Jyske Musikkonservatorium. Grafiks opgave: Idé og layout af A4-programhæfte for International Trombone Festival 2009, en musikkonference for basunister.
Virksomhedspraktik: VIA University College, web og kommunikationsafdelingen i Horsens. Research og branding opgave.
- 2008 PR- og kommunikationsmedarbejder hos Teater Katapult i Århus. maj - august. Jobfunktion: Pressekommunikation, opdatering af hjemmeside, overflytning af hjemmeside til andet webhotel og redigering af tekst og billeder til teatrets efterårssæsonprogram.
- 2006 Uddannelsespraktik 3 mdr. som informationsmedarbejder hos pladeselskabet InTheHouse Records, Århus.
2002-2003 Medarbejder/ underviser i HUSETs digitale fotoværksted, Kulturcenter HUSET i Århus. Her stod jeg for undervisning i digital fotografi, scanning af negativer og billedbehandling. Derudover udarbejdede jeg manualer om webdesign med Dreamweaver og redigering af digital video til HUSETs Multimedieværksted.
- 2001 Gæstelærer ved temaugle om grafik og fotogravure, Højskolen på Samsø
2000-2001 Projektmedarbejder hos HUSET i Århus, hvor jeg var koordinator og PRansvarlig for "Grafikprojekt - maj 2000" med 10 korte workshops i nye og gamle grafikteknikker.
Samt koordinator og PRansvarlig for "FOTOGRAFI, foredrag, workshops og udstillinger efteråret 2000", et samarbejdsprojekt mellem HUSET og Mobil - foredragsrække ved Institut for Kunsthistorie, Århus Universitet.
- 1998 Underviser, maj/juni måned: 6 ugers vikariat som leder af Huset's fotoafdeling, Huset i Århus
Underviser, november: Weekendkursus i fotopolymervergure (en ny grafisk teknik), Huset i Århus
Underviser, nov/dec.: 3 ugers vikariat som kunstillærer (undervisning i tegning og keramik) ved Højskolen på Samsø, Kolby, Samsø.
- 1997 Underviser ved weekend kursus i fotografi for begyndere, Lysthusets Venner, Nr. Vissing ved Galten
- 1995-1996 Medarbejder hos Galleri Image, Århus. Jobfunktion: den daglige drift af galleriet og ophængning af galleriets fotoudstillinger
- 1989-1990 Biblioteksassistent, Statsbiblioteket, Århus
- 1986-1987 Sekretær, International Christian Youth Exchange (ICYE Danmark), Århus

Skribent og foredragsholder

- 2007 Foredrag om queer fotografi og billedsprog historisk set hos OFA (fotoklub) i Odense
- 2006- 2008 Skribent om fotografi for foreningen Selskab for Dansk Fotografi
- 2000 Foredragsholder: "Lesbisk kunst og billedsprog" hos Lesbiske over 40, v/ Landsforeningen For Bøsser og Lesbiske, Teglgårdsstræde, København K.
Foredragsholder: Dias og debatoplæg om Gay Art/homokunst hos Homoskolen, gruppe for homoseksuelle studerende ved de videregående uddannelser i Odense.
- 1999 Foredragsholder: 'Kalibrering af s/h film efter zonesystemets filmtest' hos Århus Amatørfotografiske Klub
Foredragsholder: "Queer fotokunst og egne værker", for Halvstuderte Homoer, Århus Universitet
Foredragsholder: "Queer kunst i Europa" ved Tupilaks 1. bøsse/lesbiske kulturkonference i København.
Foredragsholder: "Queer kunst og egne fotografiske værker" hos Landsforeningen for Bøsser og Lesbikes, Århusafdelingen.
- 1990 Medforfatter og illustratør af en revideret udgave af 'Just arrived in Århus? - a guide to living in Århus' udgivet af International Student Centre, Århus, ISBN 87-982297-2-9
- 1986 Illustratør og medforfatter (sammen med Kate Girvan og Jessica Albertsen) af guiden 'Just arrived in Århus? - a guide to living in Århus' for udenlandske studerende. Denne guide som er på engelsk blev udgivet i 1986 af International Student Centre i Århus. ISBN 87-982297-1-0

Kunstprojekter

- 2007 Pro bono redigering og layout af jubilæumsskrift for Kulturcenter Huset i Århus - 'Huset - vision, innovation & kreativitet gennem 35 år', ISBN 978-87-992076-0-2
"Manifest07", guppeudstilling, Kunstbygningen i Århus, aug. 2007
- 2004-2008 Redaktør af sitet Femininemoments.dk
- 2004 "Kvinder stiller skarpt!", gruppeudstilling, Dannerhuset, København, nov. 2004
"Land Art" Kursuscenteret Attractor, Frichsparken, Århus, juni 2004
- 2003 Fotograf og webmaster for arrangementet "Surface-design - teknologi og tradition", arr. Kulturcenter Huset, Århus Kunstbygning & Århus Kunstakademi, 22/9 - 19/10 2003.
- 2002 "Huset 2002", digitalvideo 16 min. produceret til kunstprojektet 'Digitalent på Huset', 2/2 17/3 2002, i anledningen af Huset's 30års jubilæum. Kortfilmen viser øjebliksbilleder fra Huset's værksteder og er beregnet til natprojektion på bygningens facade.
- 2000 Medkoordinator ved ophængningen af Galleri Image's festugeudstilling "Billeder fra Dragens have".
- 1999 Medkoordinator ved ophængningen af Galleri Image's festugeudstilling "Samme igen? – ny kunstfotografi fra Østeuropa" i anledningen af at Århus Festuge 1999 fejrede 10-året for Murens fald.
- 1998 Koordinator for grafikworkshopen "ImagOn" v/ Henrik Bøegh, arr. Huset, Århus
- 1997 Soloudstillingen "Mytologiske landskaber" med egne fotografier hos Galleri Image, Århus.
- Fotopolymergravure projekt i samarbejde med Huset i Århus: Research og afprøvning af de nye fotopolymerplader med henblik på indkøring af denne teknik i Huset's grafikværksted. Med denne teknik kan fotografier trykkes som dybtryk. I forbindelse med dette projekt skrev jeg kompendiet 'Fotopolymergravure – et kompendie om kalibrering af negativer og positiver i forhold til pladen'
- 1996 Koordinator for ophængningen af Galleri Image's festugeudstilling "Om hundred år er alting glemt"
- 1993-1994 Keramisk projekt i samarbejde med Huset's Atelier og keramikafdeling: Research og eksperimenter med sølvlustre rakuglasurer. I forbindelse med dette projekt blev der anvendt genbrugssølv udfældet fra gl. fixervæske fra Huset's fotoafdeling. Resultatet af dette projekt er en serie glasuopskrifter, som nu benyttes i keramikafdelingen
- 1992-1997 Fotoudstillinger - egne projekter og gruppeudstillinger.

Frivilligt arbejde

Bestyrelses- og udvalgsarbejde

- 2008-2009 Medlem af bestyrelsen for danseforeningen Århus Set Dancers.
- 2007-2009 Webmaster for MB-Foreningen og ansvarlig for foreningens visuelle identitet
- 2006 Medlem af MB-foreningen.dk's bestyrelse: sekretær og webmaster
- 2005 Webmaster for MB-foreningen.dk
- 1999-2001 Medlem af bestyrelsen for homokulturforeningen Tupilak Danmark . Jeg var kontaktperson for foreningen samt redaktør af nyhedsbrev og hjemmeside.
- 1994-1996 Medstifter og medlem af bestyrelsen for foreningen 'Fotoforum 1994, et netværk for fotografer i Århus'
- 1990-1991 Medlem af Huset's fotogruppe, Århus
- 1987-1988 Medlem af redaktionen for Dansk ICYE's medlemsblad. Dansk ICYE er en ungdomsudvekslingsorganisation.
- 1985-1986 Frivillig i International Student Centre, Århus. Jeg hjalp til med afvikling af klubbens kulturelle aktiviteter så som foredrag, madaftner, filmaftner og musikarrangementer.
- 1983 Frivillig medarbejder i Andelskassen J.A.K., Ebeltoft

Anden uformel faglig viden

Jeg har arbejdet som fotokunstner siden 1990 og lejlighedsvist siden da undervist i fotografiske teknikker. Eksempler på mine fotografiske værker kan ses på www.kunstfotografi.dk. I forbindelse med mit virke som fotokunstner har jeg været frivillig koordinator med ansvar for ophængning af fotoudstillinger i forbindelse med Festugen 1996, 1999 og 2000.

Jeg har en interesse for geologi - specielt fossiler - og har besøgt en lang række danske, svenske og engelske lokaliteter siden midten af 1980'erne. Friluftsliv og vandreture er en fast del af mit program i sommerhalvåret.

Jeg danser irsk set dans hos Århus Set Dancers - det er kvadriljedanse, hvor 4 par danser synkron figur. Jeg har tidligere danset danske og svenske folkedanse.

Jeg har arbejdet som medhjælper i keramikværksted fra 1978 – 1983. Denne periode betragter jeg som en læretid. Siden har jeg i perioden 1988-1996 arbejdet med mine egne keramiske projekter. Mine erfaringer inden for keramik ligger overvejende inden for områderne: Lertøj og Raku-keramik.

Referencer

Kunstfotografi	www.kunstfotografi.dk	Blog	http://havmoeller.wordpress.com
Kunstprojekt	www.femininemoments.dk	Webmaster	www.mb-foreningen.dk
Profil	http://havmoeller.info		